

INFORMACIÓN SOBRE PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN NIVEL B2

<p>COMPRESIÓN ESCRITA (reading) Constará de 3 tareas de entre los siguientes tipos:</p>	<p>Tipo de tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verdadero / falso • Texto con huecos y palabras dadas • Elección múltiple de 3 • Relacionar textos cortos de temática similar, con titulares o frases resumen, o emparejar preguntas con respuestas • Completar huecos con frases o párrafos en un texto largo 			
<p>COMPRESIÓN ORAL (listening) Constará de 3 tareas de entre los siguientes tipos:</p>	<p>Tipo de tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verdadero / falso • Completar huecos a partir de la información que se escuchará • Elección múltiple de 3 • Relacionar textos cortos de temática similar con titulares o frases resumen 			
<p>PRODUCCIÓN ESCRITA (writing) Constará de 2 tareas:</p>	<p>Tipo de tarea: una primera tarea es de creación, vale el 60% de la prueba y se proponen dos opciones a elegir una. La segunda tarea es de interacción, vale el 40% de la prueba y se propone una sola opción.</p> <p>Total de palabras: 300-350 entre las dos tareas</p>			
<p>PRODUCCIÓN ORAL (speaking) Constará de 2 tareas:</p>	<p>Número de tareas: dos tareas, una de carácter monológico y otra interactiva, con una ponderación del 50% cada una.</p> <p>Duración: El monólogo tendrá una duración de 3' -3'30", y el diálogo 5'-6' si lo realizan dos candidatos y 7'30"-9", si lo realizan tres candidatos.</p>			
<p>NUEVA ACTIVIDAD LINGÜÍSTICA 2020 : MEDIACIÓN ¿En qué consiste?</p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>MEDIACIÓN - NIVEL B2</td> </tr> <tr> <td>OBJETIVOS GENERALES PARA LA PRUEBA DE CERTIFICACIÓN</td> </tr> <tr> <td>El candidato es capaz de mediar entre hablantes de la lengua meta en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.</td> </tr> </table>	MEDIACIÓN - NIVEL B2	OBJETIVOS GENERALES PARA LA PRUEBA DE CERTIFICACIÓN	El candidato es capaz de mediar entre hablantes de la lengua meta en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.
MEDIACIÓN - NIVEL B2				
OBJETIVOS GENERALES PARA LA PRUEBA DE CERTIFICACIÓN				
El candidato es capaz de mediar entre hablantes de la lengua meta en situaciones tanto habituales como más específicas y de mayor complejidad en los ámbitos personal, público, educativo y ocupacional.				
<p>Constará de 2 tareas (una de producción escrita y una de producción oral):</p>	<p>Tipo de tarea: la tarea de mediación escrita será de carácter interactivo y la tarea de mediación oral de carácter monológico.</p> <p>Total de palabras en la mediación escrita: 120-140</p> <p>Duración de la mediación oral: 1'30"-2'.</p>			
<p>Al ser una prueba nueva, se detalla la forma de evaluar la mediación:</p> <p>NOTA - TODA LA INFORMACIÓN RELATIVA A LAS PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN SE ENCUENTRAN EN LA GUÍA DE CANDIDATO</p>	<p>23. ¿Cómo se evalúan las pruebas de mediación?</p> <p>Para garantizar la objetividad en la corrección, siempre que sea posible, dos profesores como mínimo evaluarán la mediación escrita y la mediación oral de cada candidato, siguiendo los criterios de evaluación establecidos para la prueba, que son los siguientes:</p> <p>Selección de la información</p> <p>Se refiere a la correcta selección de la información relevante que contiene el texto fuente, que permitirá realizar de manera adecuada la tarea solicitada.</p> <p>Estrategias de mediación</p> <p>Se refiere al uso adecuado de las estrategias de mediación requeridas por la tarea, en la mediación escrita: resumir, sintetizar, parafrasear, apostillar, citar y adecuar; y en la mediación oral: resumir, sintetizar, parafrasear y apostillar.</p> <p>Adecuación</p> <p>Se refiere a la adecuación a la situación comunicativa y al destinatario y al uso correcto de las convenciones del género. Es importante, además, ajustarse a la extensión establecida, en el caso de la mediación escrita, y a la duración, en el caso de la mediación oral.</p> <p>Coherencia y cohesión</p> <p>Se refiere a la organización de la información y de las ideas de manera lógica para que el discurso sea fácilmente comprensible.</p> <p>Riqueza</p> <p>Se refiere a la variedad del léxico y de las estructuras utilizadas en la medida en que la situación comunicativa lo pida y el nivel de competencia lo permita.</p> <p>Corrección</p> <p>Se refiere al uso correcto de las estructuras gramaticales, del léxico y de la corrección formal en la pronunciación, en el caso de la mediación oral, y de la ortografía, en la mediación escrita.</p>			